



Beste Vrienden van het Bachkoor en andere belangstellenden.

Zomer! Een periode om te genieten en om de accu weer eens op te laden. Het Bachkoor loopt echter altijd een half jaar vooruit wat het instuderen van de muziek betreft. Dus nu (23 graden) , op het moment van het verschijnen van deze Nieuwsbrief, "zijn" we in de herfst en daarna gaan we binnenkort de winter in (zie onder).

Maar eerst even een terugblik: In maart zongen we a capella koorwerken zoals "Warum ist das Licht gegeben" (J Brahms). Op Goede Vrijdag voerden we de "Seven last words" uit (Daan Manneke) in een bijzondere dienst in de Vlissingse St.Jacobskerk, olv Aleida Post, op eerste paasdag het "Osteroratorium" (Bach) en het meest aparte vond plaats tijdens een theaterconcert in de Mythe te Goes van Esther Apituley, de leider en altviolist van haar band. Deze voorstelling trok door het land en deed een beroep op lokale Bachkoren, in dit geval op ons. Wij zongen aan het eind van de voorstelling het "Crucifixus" uit de Hohe Messe van Bach.

Het publiek, ingeschat als met weinig ervaring met klassieke muziek vond het prachtig!

## De Agenda 2017: nog te gaan

**Cantatedienst zondag 17 september** Jesu der du meine Seele BWV 78, het "Kyrië" uit de Missa Votiva en "Beatus vir" van Zelenka olv Paul Dombrecht,, Kleine kerk Veere, aanvang 16.30 uur

**CONCERT zaterdag 18 november 16.00 uur** Grote Kerk in Goes olv Ludo Claesen "Du aber Daniël" (Telemann) , "Gotteszeit ist die allerbeste Zeit" ("Actus tragicus") J S Bach. "Ich lasse dich nicht" BWV Anh. 159 (J S Bach) Dirigent is Ludo Claesen.

**Cantatedienst zondag 26 november** Du aber Daniël (Telemann) , het dubbelkorig motet "Ich lasse dich nicht" (J S Bach) en "Hear my prayer" (Purcell) olv Ludo Claesen in de Nieuwe Kerk Middelburg, aanvang 16.30 uur.

Toelichting:

Op 17 september voeren wij voor het eerst uit onder leiding van de beroemde barokhoboïst Paul Dombrecht, bekend van zijn Belgische "Il Fondamento" barokorkest waarmee hij vele jaren, ook buiten Europa volle zalen trok.. Hij bracht vele CD's uit die alle gerekend werden tot de top en waarmee hij minder bekende werken uit het stof haalde. Zo ook uitvoeringen van de Tsjechische componist Jan Dismas Zelenka. Naast deze hoort u ook Bach: de bekende cantate "Jesu dir du meine Seele" BWV 78

Op zaterdag 18 november worden we uitgenodigd in de Grote Kerk te Goes.

U hoort "Du aber Daniël, een cantate van Telemann. Deze compositie werd in De Volkskrant door muzikwetenschappers en –critici met stip op nummer 1 gekozen uit Telemanns werken, en dat zijn er nogal wat. (meer dan 1000) De cantate, geschreven voor een begrafenis, doet denken aan cantate 106 Gotteszeit ist die allerbeste Zeit van Bach. Ook deze wordt uitgevoerd dus u kunt vergelijken...Beide zijn vroege werken van de componisten. Besloten wordt met het dubbelkorige motet "Ich lasse dich nicht" van J S Bach.

Mocht u deze werken alvast willen beluisteren raadpleeg dan onze website [bachkoorbwv.nl](http://bachkoorbwv.nl) waar u links vindt naar uitvoeringen, o.a. van de Nederlandse Bachvereniging.

Zondag 26 november is er een cantatedienst in de Nieuwe Kerk te Middelburg olv Ludo Claesen met "Du aber Daniël" (Telemann) Hear my prayer (Purcell) en het motet "Ich lasse dich nicht"

Zoals boven genoemd raadpleeg onze website voor toelichten en Youtube-uitvoeringen.

Wij wensen u een prettige voortzetting van de vakantie (voor zover deze nog wordt gevierd) en hopen u weer bij de uitvoeringen aan te treffen. Met uw aanwezigheid, ondersteuning en met ons plezier in de uitvoeringen gaan we door.

Tot ziens, de zangers van het Bachkoor.

